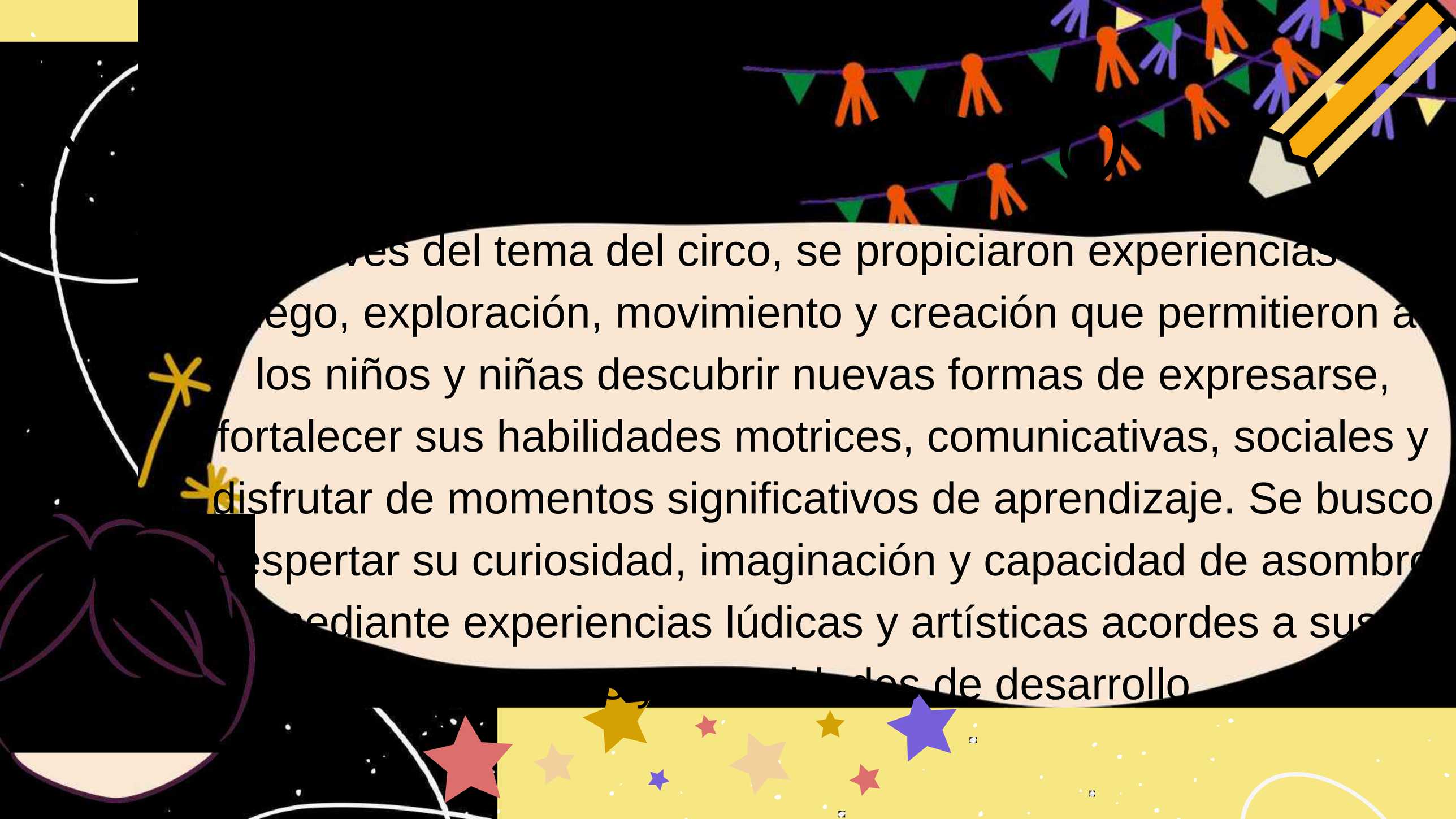
CIRCO UNA AVENTURA DE
AGIA, COLORES Y DIVERS

ARVULOS
ULIO 2026



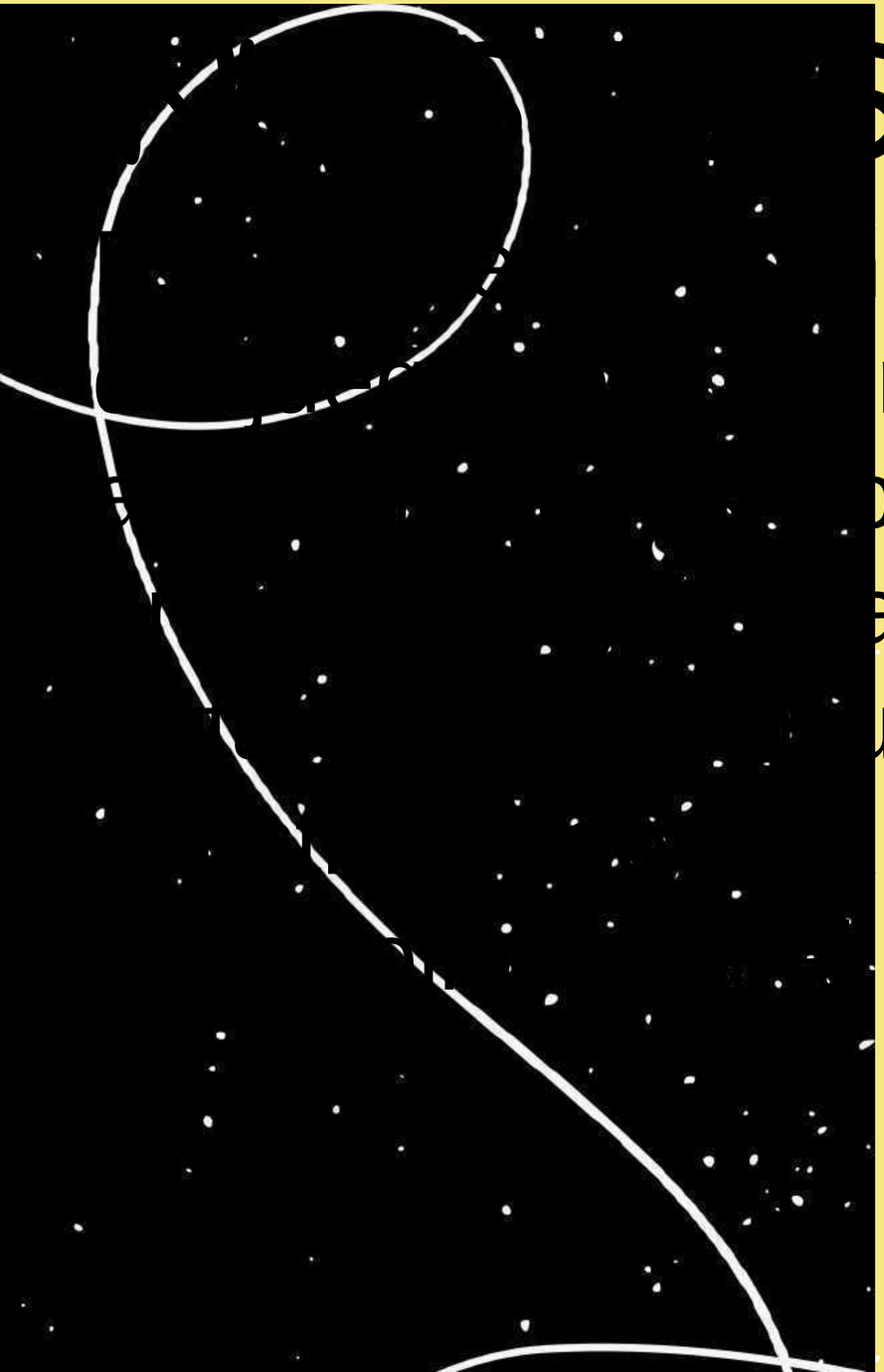



ves del tema del circo, se propiciaron experiencias
ego, exploración, movimiento y creación que permitieron a
los niños y niñas descubrir nuevas formas de expresarse,
fortalecer sus habilidades motrices, comunicativas, sociales y
disfrutar de momentos significativos de aprendizaje. Se busco
espertar su curiosidad, imaginación y capacidad de asombro
ediante experiencias lúdicas y artísticas acordes a sus
des de desarrollo

ECURSOS

- Aros
- Conos
- Cestas
- Títeres
- Rompecabezas
- Muñecos
- Instrumentos

- Pelotas
- Piscina de pelotas
- Fichas de encajar
- Pintura de colores
- Pinceles
- Papel de colores
- Pintucaritas
- Espejos





DEL CIRCO

de esta experiencia
co, los niños y niñas
asmo, curiosidad y
de las actividades
juego, la exploración,
xpresiones artísticas,
de imaginar, crear y
de relacionarse con
pañeros.





esarrolladas permitieron
diferentes materiales,
ón, fortaleciendo su crea
A través de la pin
propuestas artísticas,
nicar ideas y representar sus
spontánea. Asimismo, estas
desarrollo de la motricidad fina,
atención y la confianza en sus
iendo el disfrute, la participación
cativo desde el arte y el juego.





ME DIVIERTO EN EL CIRC



PROFE E



MIRE PROFE UN PAYASO



PROFE VOY A LLEVAR AL BEBE AL CIRCO

!





IERO JUGAR OTRA VEZ!





¡PROFE MIRA MI TAMBOR !

MIS EMOCIONE

"HAGO COMO PAYASO"





¡ESTOY FELIZ



TIRAME LA PELOTA



EL PAYASO PLIN PLIN SE PINCHO LA NARIZY CON UN ESTOTRNUDO HIZO FERTE ACHIZZZZZZZZZZZZ……

……..

prendizaje

o en un escenar

ada niño y niña pud

des motrices, comu

ficativas desde el di

orpresa, la particip el

ion que el aprendizaje ocu de ra era

lo se parte de sus intereses y se les brin

ectivo y enriquecedor.







IVIERTO CON M





VAMOS A JUGAR OTRA VEZ



VOY A HACER LA CASA DEL LEON





¡QUE DIVERTIDO !



QUIERO A MI AMIGO

MBIENTAC

















ONCLUSIO

ógica del circo perm
alegría, exploración
a y el movimiento. Ca
us habilidades motrice
la oportunidad de ex
y disfrute. Las risas, el asombro, la participación
es formas de expresión evidenciaron que el
ayor significado cuando se construye desde
a sus intereses. El circo se convirtió en un
o, imaginación y descubrimiento, dejando huellas
arrollo integral de los niños y niñas.

RACIA

RVULOS

2026